













# 南方

話電

822228

滬全務服口到隨叫隨

新式汽車  
日夜出租  
價格低廉

本公司徵求各種  
宣傳文字無論詩  
歌小說開篇小說  
概歡迎錄取略備  
稿請寄上海郵政  
信箱四四一號  
字文專求徵司公本

謹啓  
公司有限  
汽車南方

「天下太平」  
傑克

中國海不揚波

「天下太平」這四個字，在中國歷史上，是常常聽見的。在封建社會裏，所謂「天下太平」，就是皇帝坐在金鑾殿上，手裏拿着「聖旨」，口裏念着「天下太平」，而老百姓們，也都在田間地頭，辛勤地耕耘着，這就叫做「天下太平」。

「天下太平」這四個字，在中國歷史上，是常常聽見的。在封建社會裏，所謂「天下太平」，就是皇帝坐在金鑾殿上，手裏拿着「聖旨」，口裏念着「天下太平」，而老百姓們，也都在田間地頭，辛勤地耕耘着，這就叫做「天下太平」。

「天下太平」這四個字，在中國歷史上，是常常聽見的。在封建社會裏，所謂「天下太平」，就是皇帝坐在金鑾殿上，手裏拿着「聖旨」，口裏念着「天下太平」，而老百姓們，也都在田間地頭，辛勤地耕耘着，這就叫做「天下太平」。

「天下太平」這四個字，在中國歷史上，是常常聽見的。在封建社會裏，所謂「天下太平」，就是皇帝坐在金鑾殿上，手裏拿着「聖旨」，口裏念着「天下太平」，而老百姓們，也都在田間地頭，辛勤地耕耘着，這就叫做「天下太平」。

「天下太平」這四個字，在中國歷史上，是常常聽見的。在封建社會裏，所謂「天下太平」，就是皇帝坐在金鑾殿上，手裏拿着「聖旨」，口裏念着「天下太平」，而老百姓們，也都在田間地頭，辛勤地耕耘着，這就叫做「天下太平」。

「天下太平」這四個字，在中國歷史上，是常常聽見的。在封建社會裏，所謂「天下太平」，就是皇帝坐在金鑾殿上，手裏拿着「聖旨」，口裏念着「天下太平」，而老百姓們，也都在田間地頭，辛勤地耕耘着，這就叫做「天下太平」。

## 看「時代」的進展

傑克

「時代」的進展，這是一個老問題了。有人說，時代是向前發展的；有人說，時代是循環的；有人說，時代是停滯的。其實，時代的進展，是複雜的，是多方面的。它不僅是物質的，也是精神的；不僅是個人的，也是社會的。在物質方面，時代的進展，是通過科學技術的進步而實現的。在精神方面，時代的進展，是通過思想的解放而實現的。在個人方面，時代的進展，是通過個人的努力而實現的。在社會方面，時代的進展，是通過社會的進步而實現的。

## 批判電影的「研究電影」

威利

「研究電影」，這是一個專門的學問。它不僅需要理論的支撐，也需要實踐的經驗。在理論方面，「研究電影」需要對電影的歷史、理論、美學等方面有深入的研究。在實踐方面，「研究電影」需要對電影的製作、發行、放映等方面有豐富的經驗。只有將理論與實踐相結合，才能真正做好「研究電影」的工作。

## 「預出版」

威利

「預出版」，這是一個新詞彙。它指的是在正式出版之前，先將作品的一部分內容公諸於世，以徵求讀者的意見。這種做法，有利有弊。優點是，可以讓作者及時了解讀者的反饋，從而對作品進行修改和完善。缺點是，可能會導致作品的內容被斷章取義，或者被曲解。因此，在進行「預出版」時，需要謹慎處理。

## 汕頭電影通訊

無孔不入的剝削

汕頭電影通訊，是反映汕頭電影界動態的一項工作。它不僅關注電影的藝術質量，也關注電影的社會影響。在當前社會主義市場經濟體制下，電影的生產和消費都發生了深刻的變化。我們需要通過「汕頭電影通訊」，及時了解這些變化，並為電影事業的發展提供參考和借鑒。

## 中國海潮

王查美 袁瑞雲 主演

潮氣 活氣 勇氣 都是全片